Performance practice (Blockkurs)

Perfomance practice

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Interpretation
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Performance

Nummer und Typ	MPE-VIV-SKT-IP05.19H.002 / Moduldurchführung
Modul	Performance practice
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dominik Sackmann
Minuten pro Woche	120
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Gemäss Studienreglement ist der Besuch von Einführungs-Kursen für Studierende im MA in Music Performance (instrumentale/vokale Performance) obligatorisch. Master Performance Mandatory
Inhalte	Introduction and reading: Basics of interpretation and historically informed performance practice: rhetoric, different accents, measure and meter, articulation, time signatures, tempomodifications, characteristics of keys, of intervals and dances, improvisation and ornamentation, repeats and cadenzas, performance history and aesthetical aspects.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Presence and oral exam (as part of the Master Kolloquium)
Termine	Lessons take place as a block course within one week (28.10.2019 and 30.10.–1.11.2019) and as a weekly course (Wednesday, 15:00-17:00). The division will take place after the general enrolemt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2500