

## Campus: Einführung Master

Angebot für	Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 1. Semester Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch > 1. Semester Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 1. Semester Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 1. Semester Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 1. Semester Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 1. Semester
Nummer und Typ	MFI-MFI.A1.00.5.19H.001 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss Praxisfeldleitende: Stefan Jäger, Sabine Gisiger, Pierre Mennel, Michael Schaerer, Karin Koch
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Do 5. September 2019 / 9:15 - 12:30 Uhr
ECTS	0.5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Zielgruppen	MFI / alle 1. Sem. (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Informationsaustausch zwischen Studierenden, Professoren, Dozierenden und der Leitung des Studiengangs über aktuelle organisatorische und inhaltliche Sachverhalte.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Begrüssung durch die Studienleitung Sabine Boss</li> <li>- Vorstellen der neuen Master Filmstudierenden</li> <li>- Vorstellen der Praxisfeldleitenden Regie Spielfilm- und Dokumentarfilm, Drehbuch, Kamera, Film Editing und Creative Producing</li> <li>- Übersicht über das gesamte Masterstudium</li> <li>- Einführung ins Herbstsemester 2019</li> <li>- Rundgang im Toni für neue Studierende</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Do 05.09.2019, 09:15h-12:30h
Dauer	halber Tag