

Interdisziplinärer Workshop Nr. 5: Immersive lab

Studierende arbeiten mit einer Schauspielerin/Regisseurin in einem hybriden Setting zwischen physisch realem Raum und (skalierbarem) virtuellem Raum. Sie erkunden und erproben dabei Interaktionen mit realen Menschen und Avataren: Stimme, Geste, Bewegung. Adressierung, Positionierung im Raum, Orientierung, Organisation.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Basisprogramm > Basisprogramm
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master of Arts Fachdidaktik Künste > Bildnerisches Gestalten > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

Nummer und Typ	mae-mtr-101.19H.005 / Moduldurchführung
Modul	Interdisziplinärer Workshop
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Thomas Isler, Sascha Soydan, Mitarbeitende des Immersive Arts Space
Zeit	Di 7. Januar 2020 bis Fr 10. Januar 2020 / 9 - 17 Uhr
Ort	ZT 1.J30 Immersive Art Space Toni-Areal, Immersive Art Space ZT 1.J30, Pfingstweidstrasse 96, 8005 Zürich
Anzahl Teilnehmende	maximal 13
ECTS	2 Credits
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	MA Art Education, MA Transdisziplinarität, MA Musikpädagogik (Schulmusik), MA Fachdidaktik Künste
Lernziele / Kompetenzen	Lernziel Wissen: Einblick in Verfahren und Perspektiven des Immersive Lab Lernziel Methoden: Modellhafte Erprobungen und exemplarische Anwendungen der Infrastruktur und der damit Verbundenen Potentiale und Fragestellungen Lernziel Haltung: kritisch-produktiver Umgang mit neuen Technologien und Verfahren
Inhalte	Was geschieht, wenn sich Realraum und virtueller Raum ineinanderschieben und -verschieben? Welche spezifischen Erprobungsräume sozialer Interaktion ergeben sich daraus? Im Team mit der Schauspielerin Sascha Soydan und Mitarbeitern des Immersive Lab erkunden wir hybride Räume und deren Potential hinsichtlich (Inter)-Aktion, Körper und Bewegung.
Termine	Herbstsemester 2019 Dienstag - Freitag 7.-10.1.20 Blockwoche 9-17h Raum wird noch bekanntgegeben
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Dieser Workshop ist eine von sieben gleichzeitig stattfindenden, thematisch teils überschneidenden Veranstaltungen. Die Studierenden arbeiten an den ersten drei

Tagen je von
9.00 h bis 17.00 h, am vierten Tag von 9.00 h bis 12.00 h am jeweiligen Thema;
der Nachmittag des vierten Tages gilt dem wechselseitigen Kennenlernen der
Überlegungen und Resultate.