Writing practice-Susanne Wolfram (gLV)

Writing practice

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > DDK interdisziplinär
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > DDK interdisziplinär

Nummer und Typ	MDA-MDA-1200.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Writing practice-Susanne Wolfram
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Susanne Wolfram
Zeit	Do 10. Oktober 2019 bis Fr 11. Oktober 2019 / 14 - 18 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 16
ECTS	1 Credit
Lehrform	Theory Module (Entrepreneurship, Dance Analysis, Elective Theory)
Zielgruppen	Master Dance, DDK, geöffnete Lehrveranstaltung (open course)
Lernziele / Kompetenzen	In this seminar students will learn academic writing competences.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Attendance, active participation.
Termine	10. - 11.10., 14:00-18:00
Dauer	8 hours (2x4)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Englisch
Bemerkung	Registration for MA Dance students via Clickenroll For students from other departments at the ZHdK: Registration and requests regarding the number of places to (see email below): bostjan.ivanjsic@zhdk.ch Please be sure to include your first name, surname, semester and main study programme, thank you.