## hdk

## Vorlesungsverzeichnis 19H

Erstellungsdatum: 05.05.2024 11:20

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

\_

## Interdisziplinärer Workshop Nr. 5: Immersive lab

Studierende arbeiten mit einer Schauspielerin/Regisseurin in einem hybriden Setting zwischen physisch realem Raum und (skalierbarem) virtuellem Raum. Sie erkunden und erproben dabei Interaktionen mit realen Menschen und Avataren: Stimme, Geste, Bewegung. Adressierung, Positionierung im Raum, Orientierung, Organisation.

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Basisprogramm > Basisprogramm

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master of Arts Fachdidaktik Künste > Bildnerisches Gestalten > Alle Semester

Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

Nummer und Typ mae-mtr-101.19H.005 / Moduldurchführung

Modul Interdisziplinärer Workshop

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Thomas Isler, Sascha Soydan, Mitarbeitende des Immersive Arts Space

Zeit Di 7. Januar 2020 bis Fr 10. Januar 2020 / 9 - 17 Uhr

Ort ZT 1.J30 Immersive Art Space Toni-Areal, Immersive Art Space ZT 1.J30,

Pfingstweidstrasse 96, 8005 Zürich

Anzahl Teilnehmende maximal 13
ECTS 2 Credits
Lehrform Workshop

Zielgruppen MA Art Education, MA Transdisziplinarität, MA Musikpädagogik (Schulmusik), MA

Fachdidaktik Künste

Lernziele / Lernziel Wissen:

Kompetenzen Einblick in Verfahren und Perspektiven des Immersive Lab

Lernziel Methoden:

Modellhafte Erprobungen und exemplarische Anwendungen der Infrastruktur und

der damit Verbundenen Potentiale und Fragestellungen

Lernziel Haltung:

kritisch-produktiver Umgang mit neuen Technologien und Verfahren

Inhalte Was geschieht, wenn sich Realraum und virtueller Raum ineinanderschieben und -

verschieben? Welche spezifischen Erprobungsräume sozialer Interaktion ergeben

sich daraus?

Im Team mit der Schauspielerin Sascha Soydan und Mitarbeitern des Immersive Lab erkunden wir hybride Räume und deren Potential hinsichtlich (Inter)-Aktion,

Körper und Bewegung.

Termine Herbstsemester 2019

Dienstag - Freitag 7.-10.1.20

Blockwoche 9-17h

Raum wird noch bekanntgegeben

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Dieser Workshop ist eine von sieben gleichzeitig stattfindenden, thematisch teils

überschneidenden Veranstaltungen. Die Studierenden arbeiten an den ersten drei

Tagen je von 9.00 h bis 17.00 h, am vierten Tag von 9.00 h bis 12.00 h am jeweiligen Thema; der Nachmittag des vierten Tages gilt dem wechselseitigen Kennenlernen der Überlegungen und Resultate.