

## Theorieschwerpunkt: Von Wien, Berlin, Paris nach Hollywood (gLV)

Zuständiges Sekretariat: silvan.bolle@zhdk.ch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Theorie-Schwerpunkt

Nummer und Typ	BMU-PKLA-MOMA-05.19H.004 / Moduldurchführung
Modul	Theorieschwerpunkt
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Kaspar Ewald
Minuten pro Woche	180
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abgeschlossenes Hörtraining, Tonsatz, Analyse, Formenlehre und Neue Musik.</li> <li>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.</li> </ul>
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Bachelorstudierende 3. Jahr
	<p>Die Zulassung für Studierende anderer Studiengänge/Vertiefungen ist möglich. Über die Zulassung entscheidet der Dozent/die Dozentin der Lehrveranstaltung. Interessierte Studierende melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung</p>
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortgeschrittene, künstlerische Kompetenz in musikalisch allgemeinbildenden Fragen</li> <li>- Arbeitsplanung, Transferfähigkeit, Flexibilität</li> <li>- Fähigkeit, ein selbstgestelltes Thema selbständig mit analytischen Mitteln zu bearbeiten.</li> <li>- Fähigkeit Notentext und Hörproben differenziert wahrzunehmen.</li> <li>- Sinn für differenzierte Wahrnehmungs- und Betrachtungsweisen</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analytische Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema, musikgeschichtliche und ästhetische Einordnung</li> <li>- Fähigkeit, gehörmässig relevante Aspekte einer Musik zu erkennen und zu beschreiben</li> <li>- Fähigkeit zu eigenständiger, persönlich-künstlerischer Stellungnahme in einem ausgewählten Gebiet.</li> <li>- Schriftliche und mündliche Prüfungen</li> </ul>
Termine	Dienstags, 13 - 16 Uhr, 6.H01
Dauer	Jahreskurs / Anmeldung jeweils im Herbstsemester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2700