

## Musikdidaktik Schwerpunkt Pop, Rock, Blues & Jazz (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis
Nummer und Typ	MMP-VIV-PK05.19H.003 / Moduldurchführung
Beschreibung	Zuständiges Sekretariat: Barbara.Portmann@zhdk.ch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Sebastian Piekarek
Minuten pro Woche	120
ECTS	1.5 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Praktisches Erarbeiten eines Repertoires aus Pop, Rock und Jazz für den Unterricht.
Zielgruppen	Studierende MA Musikpädagogik Schwerpunkt Klassik im 2. oder 3. Semester. Eine Kombination dieses Kurses mit dem Band-Workshop basic von Christoph Sprenger ist eine sinnvolle Vertiefung.
Lernziele / Kompetenzen	Rock und Pop-Elemente in den Instrumentalunterricht integrieren und so die Hörerfahrungen und Motivation der Schüler im Unterricht nutzen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Transkribieren und Arrangieren von Popsongs für den Unterricht</li> <li>· Gehörbildung, Auswendigspielen und Formverständnis mit Popsongs</li> <li>· Kreativ mit Play-Alongs unterrichten</li> <li>· II- V7 I Kadenz und Bluesform</li> <li>· Einfache Klavierbegleitung</li> <li>· Improvisieren über Modi und Harmonien</li> <li>· Phrasierung von Pop und Jazz</li> <li>· Bass und Schlagzeug für den Ensemble-Unterricht einsetzen</li> <li>· Einsatz von Apps im Musikunterricht</li> <li>· Stellenbewerbung</li> <li>· Nähe-Distanz/Machtmissbrauch</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Ja
Termine	Montag, 12.00 bis 14.00 Uhr, ab 16.9.2019 Toni Areal, Raum 5.F05
Bemerkung	4601