

Praxis: Choose your battles and kill your darlings

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Praxis

Nummer und Typ	BKM-BKM-Pr.19H.009 / Moduldurchführung
Modul	Praxis
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Thomas Julier, Martin Jaeggi, Lucie Kolb
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	18 Credits
Inhalte	<p>Im Zentrum des Moduls steht die Weiterentwicklung und Schärfung der freien künstlerischen Praxis der Studierenden. In den ersten zwei Wochen stellen die Teilnehmer ihre bisherige Arbeit vor und umreißen, wie sie diese weiterentwickeln wollen. Zum Abschluss der ersten beiden Blockwochen findet eine kleine Exkursion statt.</p> <p>Während dem Semester treffen wir uns in den jeweiligen Praxiswochen dienstags, mittwochs und donnerstags. Dienstags (Werkdiskurse) und mittwochs (Ausstellungsbesuche, Inputs, Diskussionen und weitere Formate) findet im Ganzklassenunterricht statt. Donnerstags ist für Mentorate reserviert.</p> <p>Die Teilnehmer haben bei jedem der drei Dozierenden je zwei Einzelmentorate. Die Mentoratstermine werden am Semesteranfang bekanntgegeben. Zum Ende des Moduls findet eine kleine Präsentation statt, deren Format zu Semesterbeginn gemeinsam bestimmt wird. Das Modul eignet sich insbesondere für Studierende, die an konkreten Ausstellungs- oder Publikationsprojekten arbeiten. Diese Projekte können im Unterricht begleitet werden.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 100 % Anwesenheitspflicht. Absenzen müssen im Voraus gemeldet werden.
Termine	<p>jeweils 09:00 - 17:00 Uhr</p> <p>KW 38: 17. / 18. / 19. September KW 39: 24. / 25. / 26. September KW 42: 15. / 16. Oktober KW 45: 05. / 06. November KW 48: 26. / 27. November KW 51: 17. / 18. Dezember KW 02: 07. / 08. / 09. / 10. Januar</p> <p>Mentorate: jeweils 09:00 - 17:00 Uhr</p> <p>17. / 18. / Oktober 07. / 08. / 28. / 29. November 19. / 20. Dezember</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden