Campus: Einführung Master

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 1. Semester

Nummer und Typ	MFI-MFI.A1.00.5.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Campus: Einführung Master
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss Praxisfeldleitende: Stefan Jäger, Sabine Gisiger, Pierre Mennel, Michael Schaerer, Karin Koch
Zeit	Do 5. September 2019 / 9:15 - 12:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 15
ECTS	0.5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Zielgruppen	MFI / alle 1. Sem. (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Informationsaustausch zwischen Studierenden, Professoren, Dozierenden und der Leitung des Studiengangs über aktuelle organisatorische und inhaltliche Sachverhalte.
Inhalte	- Begrüssung durch die Studienleitung Sabine Boss - Vorstellen der neuen Master Filmstudierenden - Vorstellen der Praxisfeldleitenden Regie Spielfilm- und Dokumentarfilm, Drehbuch, Kamera, Film Editing und Creative Producing - Übersicht über das gesamte Masterstudium - Einführung ins Herbstsemester 2019 - Rundgang im Toni für neue Studierende
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Do 05.09.2019, 09:15h-12:30h
Dauer	halber Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden