

Dialog als Praxis 3

Praxisfeld TP

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-MTH-PM-03.19H.011 / Moduldurchführung
Modul	Praxisfeld 03 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Mira Sack
Anzahl Teilnehmende	3 - 8
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Dialog als Praxis 1&2
Zielgruppen	MA TP (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Inhaltliche Entwicklung eines Moduls auf Hochschule-Stufe im eigenen Fachkontext
Inhalte	Wie machen wir was für Andere? lautet die zentrale Fragestellung in diesem Modul, das der Vorbereitung eines gemeinsamen Unterrichts (Modulblock über 2 Wochen im BA TP) dient. Inhaltliche Linie, Gäste, Theorie-Praxis-Bezüge und eigene Unterrichtstätigkeit als leitendes Kollektiv werden so vorbereitet, dass eine Durchführung im darauffolgenden Semester (Modul Versuchsanordnung 4) gewährleistet ist.
Termine	Woche 39-49
Dauer	Donnerstag 14.30-17h alle 14 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Mira Sack geb. 1968 Theaterpädagogin, Erziehungswissenschaftlerin. Studium an der Universität Hamburg und der Universität der Künste Berlin. Forschungsstipendium am Graduiertenkolleg Ästhetische Bildung der Universität Hamburg und Promotion über Probenstrategien in der Theaterpädagogik. Freiberufliche Tätigkeit und Projektarbeiten im Kontext Schule und Soziokultur, Theaterpädagogin am Theater an der Sihl, Regiearbeiten im Kinder- und Jugendtheater. Lehraufträge für Hochschulen und Weiterbildungen, Forschungs- und Publikationstätigkeiten (siehe separate Liste). Kuratoriumsmitglied des Deutschen Kinder- und Jugendtheaterzentrum und Mitherausgeberin der Fachzeitschrift für Theaterpädagogik. Seit 2001 Dozentin und Professorin für das Praxisfeld Theaterpädagogik.