

KursRaum 3

Praxisfeld SC: KursRaum 3 (zusammen mit Workshop 3)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-MTH-PM-02.19H.004 / Moduldurchführung
Modul	Praxisfeld 02 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Peter Ender, Danny Exnar
Anzahl Teilnehmende	3 - 10
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Voraussetzung ist der zusätzliche Besuch von Workshop 3: Zwischen dem Tal
Zielgruppen	MA SC (Pflicht), BT, ET
Lernziele / Kompetenzen	Innerhalb des KursRaums soll die Möglichkeit entstehen zu kollektiver Arbeit und zur Kollaboration, denn die Bildung von Kollektiven und Kollaborationen unter den Studierenden ist ein Ziel des Master Schauspiel/ Performative Kunst. Das Verständnis von kollegialer Beratung und zielorientiertem Arbeiten soll verstärkt und vertieft werden. Try & Error.
Inhalte	Der ProjektRaum – Hier werden die Studierenden die eigenen Projekte und Soloperformances, wie kollektiven Arbeiten auf die Probe stellen, die aus dem ersten, oder zweiten Kurs entstehen können und in den Versuch bringen. Innert 4 Wochen bietet sich die Gelegenheit die kollektiven Arbeiten, oder Soloperformances in verschiedenen Abschnitten und mit diversen Methoden zu untersuchen und zu vertiefen. Im letzten Kolloquium des KursRaums 3 findet eine performative Präsentation mit Laborcharakter der laufenden Projekte der Studierenden statt mit anschliessender Besprechung.
Bibliographie / Literatur	nach Ansage
Termine	KW 49 - 02
Dauer	Mo. 11.00 bis 20.00 Uhr Di. 15.00 bis 19.00 Uhr Mi. 11.00 bis 19.00 Uhr Do. & Fr. 11.00 – 17.00 Uhr Möglichkeit zum Selbststudium: Mo. – Fr. 20.00 bis 22.00 Uhr.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch