

## Final Countdown

### Final Countdown

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Trends & Identity > 5. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSD-V-5200-11.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	The Final Countdown
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Katharina Tietze
ECTS	3 Credits
Zielgruppen	Pflichtmodul für Trends & Identity, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themenfindung für die theoretische und die gestalterische Abschlussarbeit</li><li>- Kreativitätstechniken wie zum Beispiel Moodboards und Trendinputs</li><li>- Projektmanagement und Textworkshop</li></ul>
Inhalte	<p>Final Countdown ist das letzte Unterrichtmodul und soll durch die Reflexion von vergangenen Projekten, durch die Auseinandersetzung mit den eigenen Fähigkeiten, Vorlieben und Stärken, den Einstieg und die Suche nach dem Bachelorthema erleichtern. Gemeinsames Brainstormen, Sichtung vergangener Themen, die Suche nach Interessensgebieten und Themen in den Bereichen Trends, Prognosen, Konzeption, Marketing, Vermittlung, Ereignis und Inszenierung, Produkt und Kleinserien sind Teil dieses Moduls. Angereichert wird das Modul mit Hard Facts zu formalen und inhaltliche Abläufen, sowie einem Gastinput von Basil Roger zur Theoriebildung.</p> <p>Am Ende des Moduls sollte das Thema der Arbeit in Gestaltung und Theorie stehen, so dass die folgende Zeit effektiv für intensive Recherche, Experimente, vertiefte Auseinandersetzung genutzt werden kann.</p>
Bibliographie / Literatur	Literatur wird entsprechend der Projektvorhaben der Studierende empfohlen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	06.01.20 – 17.01.20 (ohne 10.01.)
Dauer	2 Wochen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden