

Atelierkurs Manuelle Drucktechniken (Übung)

| | |
|--|---|
| Angebot für | Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester Art Education > Master of Arts Fachdidaktik Künste > Bildnerisches Gestalten > Alle Semester |
| Nummer und Typ | bae-bae-dp700-00.19H.004 / Moduldurchführung |
| Beschreibung | Absicht, Experiment, Reflexion. Zeichnen und grafische Drucktechniken |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Aldo Mozzini |
| Anzahl Lektionen | 0 |
| Zeit | Di 17. September 2019 bis Di 17. Dezember 2019 / 15 - 17:30 Uhr |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | BAE-Studierende: Absolvierter Z-Tech Einführungskurs der entsprechenden Werkstatt (Werkstattnutzungsberechtigung) Sind die im Z-Tech Einführungskurs vermittelten Grundkenntnisse noch nicht vorhanden, können diese während der ersten 3 Ateliertermine (9 Lektionen) erworben werden. |
| Lehrform | Atelierkurs (Übung) |
| Zielgruppen | Wahlpflicht für Studierende: Bachelor Art Education Master Art Education, Kunstpädagogik |
| Lernziele / Kompetenzen | Die Studierenden - lernen gestalterische, handwerkliche und technische Abläufe kennen, erproben sie und entwickeln sie weiter. - wenden das Vorgehen von der Vorstellung/Idee bis zum Druck an (Themenkreis bestimmen, planen, allenfalls modifizieren, auswerten). - sind in der Lage, grundlegende inhaltliche und gestalterische Fragen von der Idee bis zur Ausführung systematisch anzugehen. |
| Inhalte | In zeichnerischer Auseinandersetzung werden unterschiedliche Darstellungsformen erprobt. Arbeitsmethoden und gestalterische Entwurfsprozesse werden im prozessorientierten Medium der Drucktechnik weiter entwickelt und überprüfbar gemacht. |
| Bibliographie / Literatur | Vorgesehen ist eine Führung durch die grafische Sammlung der ETH Zürich. |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden |
| Termine | Kw 38-51 Di 17.9.-17.12.2019 15.00-17:30h |

(inkl. Selbststudium)

Der Atelierkurs beginnt für alle Studierende am Dienstag 17.9.2019, unabhängig davon, ob der Z-Tech-Einführungskurs bereits bestanden wurde oder nicht.

Dauer

14 Wochen, 14x3 Lekt.

Bemerkung

Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden.