Recherche (v)ermitteln_Ouagadougou / 1. Teil: Burkina Faso_VTP

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-5060.19H.001_WF / Moduldurchführung
Modul	Recherche (v)ermitteln (Ouagadougou)_VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Mira Sack (MS), Prof.Dr. Jochen Kiefer (JK)
Anzahl Teilnehmende	3 - 5
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	französische Sprachkenntnisse
Lehrform	(Exkursion), Workshop
Zielgruppen	<=zu beachten: keine elektr. Einschreibung möglich, Interessierte melden sich bitte per Mail an Mira Sack, mira.sack@zhdk.ch UND Jochen Kiefer, jochen.kiefer@zhdk.ch, (max. 5 TN). Wahlmöglichkeit: L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Die Zusammenarbeit im transnationalen Raum als Chance für gemeinsame Entwicklung und kritische Reflexion der eigenen Selbstverständnisse erkennen. Unterschiedliche Dimensionen internationaler Arbeitskontexte kennen und produktiv machen können. Theaterarbeit als Entwicklungsraum für postkoloniale Praxis verstehen.
Inhalte	Ausgehend von der Recherche im Feld der Entwicklungszusammenarbeit stellen in diesem Modul Hilfswerke und Hilfe den Ausgangspunkt dar. Die Funktion, Geschichte und Wirksamkeit der Institutionen wird ebenso untersucht wie die damit verbundenen Vorstellungen von Hilfe und das Helfen als ein Prinzip menschlicher Beziehungsarbeit. In der Begegnung von Studierenden aus Zürich und Ouagadougou stehen neben der gemeinsamen Recherche Prozesse im Mittelpunkt, die aus diesem Material heraus theatrale Vorgänge entwickeln.
Bibliographie / Literatur	nach Ansage
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:50/51) / Modus: ganztags in Ouagadougou/Burkina Faso

	Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Nähere Informationen laufend bei den Dozierenden erhältlich. Über die Höhe allfälliger Reisekosten informiert der/die Modulverantwortliche.