

## Praxis Reflexion III, Track 2: Workshop mit Reportagen

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > Kulturpublizistik

Nummer und Typ	mae-vpu-303.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis Reflexion III
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Ruth Schweikert, Ruedi Widmer
Zeit	Do 5. September 2019 bis Sa 7. September 2019 / 13 - 18 Uhr
Ort	4.T37
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Abgeschlossenes Grundstudium
Lehrform	Intensivworkshop und Mentorat
Zielgruppen	Die Lehrveranstaltung ist Teil des Curriculums des MA Kulturpublizistik sowie des Semesterprogramms Schreiben in Kunst und Kultur. Auch Studierende anderer ZHdK-Fachbereiche sowie CAS-Studierende nehmen daran teil.
Lernziele / Kompetenzen	<p>LeserIn/ExpertIn-Perspektive: Narrative Nonfiction einordnen, analysieren und bewerten</p> <p>AutorIn-Perspektive: Geschichten als Frucht eines genuinen eigenen Interesses beobachten und recherchieren</p> <p>AutorIn/Gatekeeper-Perspektive: Geschichten mit geschärftem Blick auf ein gewähltes Format/Framing und einen darin implizierten Leser konzipieren, strukturieren und schreiben</p>
Inhalte	<p>Im Reportagen-Workshop der ZHdK und des Magazins Reportagen wird in einer Gruppe von max. 18 Teilnehmenden intensiv geschrieben, gelesen, gedacht und gelernt. Die von den Teilnehmenden im Vorfeld recherchierten Stoffe ermöglichen das Schreiben eines Textes für die Reportagen-Rubrik «Gestrandet». Als Coaches amten Ruth Schweikert, Ruedi Widmer und – innerhalb einer ausführlichen Schlussrunde – Daniel Puntas Bernet. Die besten Texte erscheinen im Magazin.</p> <p>Ablauf</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tag 1 ab 13h: Konzeption</li> <li>- Tag 2: Schreiben, Mentor/innen-Inputs</li> <li>- Tag 3: Schlussrunde mit ausführlicher Besprechung der Texte</li> </ul>
Termine	<p>vgl. Kulturpublizistik-Semester-Fahrplan</p> <p>Kw 36 Do-Sa 5. Sept. 13-max. 18h 6. Sept. 10-max. 18h 7. Sept. 13-max. 18h</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für Kulturpublizistik-Studierende ist ein Platz im Kurs garantiert, wenn sie sich bis Mitte Mai für den Kurs vorangemeldet haben.