

Praxis Reflexion III, Track 2: Texte professionell lesen und lektorieren

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > Kulturpublizistik

Nummer und Typ	mae-vpu-302.19H.004 / Moduldurchführung
Modul	Praxis Reflexion III
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Ruedi Widmer, Dominic Oppliger
Zeit	Do 26. September 2019 bis Sa 28. September 2019 / 9 - 16:30 Uhr
Ort	4.T37
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Die Lehrveranstaltung ist Teil des Curriculums des MA Kulturpublizistik sowie des Semesterprogramms Schreiben in Kunst und Kultur. Auch Studierende anderer ZHdK-Fachbereiche sowie CAS-Studierende nehmen daran teil.
Lernziele / Kompetenzen	Lektorieren und Korrigieren als Wissens-, Erfahrungs-, Analyse- und Produktionskompetenz
Inhalte	<p>Nicht jede/r ist zum Lektor / zur Lektorin geboren oder berufen. Aber jede Schreibende schult mit Vorteil ihr Leserinnen- bzw. Lektorenauge und arbeitet so an einer immer präziseren, auch den Publikationskontext einbeziehenden, Idee, was ihre Sprache und ihren Text ausmacht, wie sie das Wesentliche in ihm herauschält, und wie er sich in professionellen Communities vermittelt.</p> <p>Der Workshop beinhaltet eine Reihe von Kurz-Inputs und Übungen mit Perspektiv-Wechseln. Er erlaubt individuelle Schwerpunktsetzungen in Bezug auf Textsorten, Publikationskontexte, Sprachcommunities usw.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme / Übungen
Termine	Vgl. Kulturpublizistik-Semesterfahrplan
	<p>Kw 39 Do-Sa 26./27./28. Sept. 9-16.30h</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für Kulturpublizistik-Studierende ist ein Platz im Kurs garantiert, wenn sie sich bis Mitte Mai für den Kurs vorangemeldet haben.