

## Praxis Reflexion III, Track 3: Schreiben für das Feuilleton

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > Kulturpublizistik

Nummer und Typ	mae-vpu-203.19H.003 / Moduldurchführung
Modul	Praxis Reflexion III
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Florian Keller
Zeit	Do 7. November 2019 bis Do 19. Dezember 2019 / 13:30 - 17 Uhr
Ort	5.D01, 4.D12, 4.T33
Anzahl Teilnehmende	5 - 18
ECTS	2 Credits
Lehrform	Intensivworkshop und Mentorat
Zielgruppen	Die Lehrveranstaltung ist Teil des Curriculums des MA Kulturpublizistik sowie des Semesterprogramms Schreiben in Kunst und Kultur. Auch Studierende anderer ZHdK-Fachbereiche sowie CAS-Studierende nehmen daran teil.
Lernziele / Kompetenzen	<p>LeserIn/ExpertIn-Perspektive: Feuilleton-Texte einordnen, analysieren und bewerten</p> <p>AutorIn-Perspektive: Eigene Texte konzipieren, recherchieren, realisieren</p> <p>Gatekeeper-Perspektive: Geschichten mit geschärftem Blick auf ein gewähltes Format/Framing und einen darin implizierten Leser bewerten und redigieren.</p>
Inhalte	<p>Der Kurs dreht sich um alle wesentlichen Dimensionen des professionellen journalistischen Schreibens über Künste und Kultur. Vermittelt und exemplarisch reflektiert werden alle dafür erforderlichen Kompetenzen (so namentlich Ideenfindung, Pitchen, Recherche, Framing, Konzeption und Realisierung von Texten). Eine Auswahl der entstehenden Texte, bei denen alle Anforderungen erfüllt, erscheint in der WOZ.</p> <p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen des journalistischen Schreibens über Kultur</li> <li>- Analyse von Beispielen</li> <li>- Redigieren, Framing, zielgenaues Schreiben in gegebenen Textsorten/Rubriken (Übungen)</li> <li>- Erarbeitung eigener Texte inkl. Coaching</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme und Schreiben eines Textes
Termine	<p>vgl. Kulturpublizistik-Semester-Fahrplan</p> <p>Kw 45-51 Do 7./21. Nov. Do 5./19. Dez. 13.30-17h</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für Kulturpublizistik-Studierende ist ein Platz im Kurs garantiert, wenn sie sich bis Mitte Mai für den Kurs vorangemeldet haben.