Masterthesis-Kolloquium

Das Kolloquium ist eine die Erarbeitung der Masterthesis begleitende obligatorische Veranstaltung im Abschlusssemester, in der die Themen und Methoden der Arbeiten präsentiert und diskutiert werden.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 4. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-401.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Masterthesis-Kolloquium
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Heinrich Lüber, (Modulverantwortung) Sigrid Adorf
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Abschluss des Studiums in der Vertiefung Kunstpädagogik, Zulassung zum Abschlusssemester
Lehrform	Kolloquium
Zielgruppen	MAE Studierende Kunstpädagogik
Lernziele / Kompetenzen	Lernziel/e Wissen: Überzeugende Kentnisse im jeweiligen Themengebiet und bewusste Positionierung darin. Lernziel/e Methoden: Methodische Grundlagen für die jeweilige thematische und methodische Ausrichtung kennen und gezielt einsetzen können. Lernziel/e Haltung: Eigenständige Autorschaft im Zugang und produktive Auseinandersetzung mit dem gewählten Forschungsfeld.
Inhalte	Abhängig von der thematischen Ausrichtung der Masterthesis.
Bibliographie / Literatur	Jeweils auf das Thema bezogen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Teilnahme an den Kolloquien Teilnahme am jour fixe
Termine	die Termine für das Herbstsemester 2018 werde am ersten Treffen: 24.9.2018, 16h gemeinsam festgelegt
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Ein Programm der MA-Thesis Kolloquien wird entlang der thematischen Ausrichtungen der Thesis von der Vertiefungsleitung erarbeitet.