Szene Gegenwartsdrama - ENTDECKEN/ERWEITERN_(SC)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-621.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Szene Gegenwartsdrama
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Philipp Becker (PhiBe)
Anzahl Teilnehmende	4 - 7
ECTS	3 Credits
Lehrform	Szenisches Seminar / Probe
Zielgruppen	L2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Zeitgenössische dramatische Texte werden auf ihre Heutigkeit und die Bezüge zu Welt und Lebenswirklichkeit der Studierenden hin untersucht und in Proben variabel szenisch umgesetzt..
Inhalte	Anliegen der Lehrveranstaltung ist es, den Studierenden die Qualitäten verschiedener zeitgenössischer DramatikerInnen näherzubringen und ihr Leseverständnis zu erweitern. Im Gegensatz zur Auseinandersetzung mit klassischer dramatischer Literatur, die bereits bestimmte Bilder evoziert, sind hier, in der Begegnung mit dem Neuen und Fremden, die Studierenden stärker gefordert, eine eigene Interpretation zu entwickeln und die Texte dahingehend zu befragen. Ebenso soll einer Auseinandersetzung mit der Sprache des Gegenwartsdramas und darüber mit dem eigenen Sprechen stattfinden. Gemeinsames Lesen. Kreieren von figürlichen, szenischen spielerischen Angeboten. Erarbeitung einer szenischen Präsentation.
Bibliographie / Literatur	zu Beginn der LV wird ein Reader zusammengestellt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum + 1 mittlerer Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (HS: Wo:38-43) / Modus: 4x3h/Wo_Mo/Di/Mi/Fr, jeweils 16.30-19.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 18h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden