

Lecture Performance zur BA-These_VDR

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-314.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Szenisches Projekt zur BA-These_VDR - Levelprüfungsbestandteil
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Coaches: Prof.Dr. Jochen Kiefer (JK), Sylvia Sobottka (SySo)
Anzahl Teilnehmende	1 - 5
ECTS	4 Credits
Lehrform	Projekt/Mentorat
Zielgruppen	L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden eignen sich konzeptionelle und darstellerische Kompetenzen in der Entwicklung von szenischen Formaten an, die sich an Themen- und Fragestellungen orientieren.
Inhalte	Korrespondierend zu Fragestellungen der BA-These entwickeln die Studierenden eine lecture performance bzw. erarbeiten Formate, die die diskursive Auseinandersetzung mit Verfahren ästhetischer Erfahrung verknüpfen. Die Performance soll bereits im Vorfeld der Abgabe der Thesis stattfinden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Dramaturgie-Proberaum (PR15)
Dauer	Anzahl Wochen: --- / Modus: Probenzeit gem. selbst. erstelltem Probenplan, Mentorate nach Ansage/Absprache / Abgabetermin: analog Abgabetermin BA-These (s. sep. Aushang) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 100h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Ressourcen können nach Absprache und je nach Konzeption zur Verfügung gestellt werden. Formloser Antrag inkl. Projektskizze an Professur Dramaturgie.