

Levelprüfung_VTP L1: Schriftliche Hausarbeit

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0021_Admin.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Mira Sack (MS), Markus Gerber (MaGe)
Anzahl Teilnehmende	1 - 8
ECTS	2 Credits
Lehrform	Mentoring
Zielgruppen	L1 VTP (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Entwickeln einer Fragestellung, die aus dem Improvisations-Unterricht resultiert und mit theoretischer und praktischer Reflexion verfolgt werden kann. Beschreibung der eigenen Arbeitsweise und des Erkenntnisgewinns.
Inhalte	Die Studierenden finden einen reflexiven Zugang zu ihren Erfahrungen im Improvisations-Unterricht und können diesen auf andere Unterrichtsmodule übertragen. Sie finden Anschlussmöglichkeiten in der Theorie und formulieren erste Positionen im Zusammenspiel von Praxis und Theorie.
Bibliographie / Literatur	Ausgehend von den Fragestellungen der Studierenden werden gezielt Literaturempfehlungen gegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 kleiner Besprechungsraum
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo2 / Nachprüfung: ---) / Modus: Prüfungsdatum: Mo, 06.01.2020, Zeit: 09-13h gem. separater Prüfungs-Planung Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 60h während Wo50/51
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden