L3 VSC Plus: Absolvierenden-Vorsprechen AVO & Vorsprechreise

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0024.19H.001_WF / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_5
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Peter Ender (PE), Philipp Becker (PhiBe), Andreas Herrmann (AH), Matthias Walter (MaWa), Till Löffler (TL), 2 NN Szenen-Dozierende
Anzahl Teilnehmende	1 - 13
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Sämtliche relevanten Lehrveranstaltungen gem. Studienführer BTH-Schauspiel müssen im Vorfeld bestanden sein.
Lehrform	Szenenstudium/Proben/Präsentation
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L3.3 / L3.5 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Präsentation von Monologen und Szenen, optional Präsentation eines Liedes sowie Vorsprechreise.
Inhalte	Wo36-42: Im Rahmen des Absolvierenden-Vorsprechens AVO erarbeiten die Studierenden Monologe und Szenen sowie optional ein Lied. Während der mehrwöchigen intensiven Arbeit an den Abschlusspräsentationen werden die Studierenden betreut und begleitet. Es werden u.a. auch Trainings-, Sprech- und Gesangsunterrichte angeboten. Wo42: Do/Fr/Sa: Vorsprechen Bühne A in Kooperation mit HKB (Organisation durch Produktion DDK) Wo43: Mo: Vorsprechen ZAV, Di/Mi: ZAV Rückmeldungen Wo46: Die Vorsprechreise nach München/Berlin/Neuss findet jeweils in Wo46 statt und wird durch die SKS (Ständige Konferenz Schauspielausbildung) organisiert. Detaillierte Informationen folgen durch die SKS zu gegebener Zeit.
Bibliographie / Literatur	Nach Ansage
Termine	Raum: Wo:36-43: Probenraumplanung gem. separater Absprache zwischen Raum- und Modulverantwortlichen (2 grosse Proberäume + 1 mittlerer Proberaum), Wo46: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 9 (HS: Wo:36-43/46) / Modus: Wo36-43: Proben nach Absprache in der Zeitspanne von 10.30-22.00h, Wo46: Vorsprechreise Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Über die Höhe der Reisekosten informiert der/die Modulverantwortliche (betrifft Studierende im Studio-Praktikum).