Reflexion Dramaturgie 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-307.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Dramaturgische Werkstatt I
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Réjane Dreifuss (RD)
Anzahl Teilnehmende	2 - 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L1 VDR (Pflicht) Wahlmöglichkeit: L2 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Einführung in und Reflexion von dramaturgische(n) Tätigkeits- und Handlungsfeldern. Schärfung der Analysefähigkeiten, Erste eigene dramaturgische Positiomierungen formulieren.
Inhalte	Dramaturgische Tätigkeit als Arbeit in und an Institutionen sowie als Produktion von Wissen an der Schnittstelle von Inszenierung, Publikum und Institution. In diesem Seminar werden wir grundsätzliche Texte rund um den Begriff 'Dramaturgie' analysieren, sowie aktuelle Diskurse und Fragen unter die Lupe nehmen.
Bibliographie / Literatur	N.N. Reader
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Dramaturgie-Proberaum (PR15)
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (HS: Wo:38-43) / Modus: 1x3h/Wo_Mo, 10.30-13.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden