

Arbeitsweisen II: Verfahren der Aufführung und Ordnungen des Nicht-Wissens_VDR

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-303.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Arbeitsweisen II: Methodologie und Material
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sylvia Sobottka (SySo)
Anzahl Teilnehmende	2 - 5
ECTS	4 Credits
Lehrform	Übung und Workshop
Zielgruppen	L1 VDR (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Grundlagen für das Initiieren einer künstlerischen Arbeit, eigenständige Arbeit am Konzept, Generieren von Material, Reflexion der Verbindung Theorie/Praxis, Formulierung und Ausarbeitung eines eigenen Vorhabens.
Inhalte	Das Gegenwartstheater mit seinen Erzählweisen befragt oftmals die Grundsituation des Theaters selbst. In welchem Verhältnis stehen Performer*innen und Zuschauer*innen zueinander? Welche Gesetzmäßigkeiten zwischen Raum, Zeit und Akteur*innen gelten für die jeweilige Performance? Was kann alles Theater sein? Wir starten einen gemeinsamen künstlerischen Prozess und lernen im gemeinsamen Ausprobieren verschiedene Arbeitsweisen kennen wie z. Bsp. spielerische Formate der Textentwicklung, Umgang mit Scores oder choreografische Verfahren. Im Zentrum der Übung stehen Theaterformen die nicht von einem dramatischen oder literarischen Text ausgehen und die mit Verfahren kollektiver Autorschaft umgehen.
Bibliographie / Literatur	- Annemarie Matzke (2005) Testen, tricksen Testen, Spielen, Tricksen, Scheitern: Formen szenischer Selbstinszenierung im zeitgenössischen Theater. Hildesheim, Olms Verlag. - Nina Tecklenburg (2014): Performing Stories. Erzählen in Theater und Performance. Bielefeld, transcript.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Dramaturgie-Proberaum (PR15)
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (HS: Wo:44-49) / Modus: Wo44: Mo: 14.30-16.30h, Di: 14.30-16.00h, Mi: 14.30-18.00h, Fr: Selbststudium, ab Wo45: Mo/Mi: 14.30-18.00h, Di/Fr: Selbststudium Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 45h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden