Campus: Einführung Plenum Master

Vorstellungsrunde aller Master Studierenden und Besprechung der Diplomfilm Produktionen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 3. Semester

Nummer und Typ	MFI-MFI.A3.00.5.19H.002 / Moduldurchführung
Modul	Campus: Einführung Master
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss ,Praxisfeldleitende: Karin Koch, Joel Jent, Produktionsleitung: Filippo Bonaci
Zeit	Do 5. September 2019 / 13:30 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 30
ECTS	0.5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Besprechung
Zielgruppen	MFI / alle 3. Sem. (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Informationsaustausch zwischen Studierenden, der Leitung des Studiengangs und den Produktionsverantwortlichen über Termine und den organisatorischen Ablauf der Diplomfilme.
Inhalte	Gegenseitiges Vorstellen aller Studierenden im 1. und 3. Semester von max. 5 Min.. Überblick aller Diplomfilmprojekte im 3. Semester. Termine der Produktionsplanung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Do 05.09.2019, 13:30h-16:45h
Dauer	0.5 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Vorbereiten einer 5-minütigen Vorstellung.