

## Tanzanalyse

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > 3. Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BCD-H2300.19H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Tanzanalyse / Workbook                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Leitung                                  | Friederike Lampert, Jochen Roller                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Anzahl Teilnehmende                      | mindestens 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ECTS                                     | 3 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lehrform                                 | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Zielgruppen                              | Pflicht für BA 2 BCD<br>Austauschstudierende/Hospitierende: nein                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Vermittlung grundsätzlicher Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens</li><li>- Befähigung zum Schreiben einer Bachelor-Thesis</li><li>- Vertiefung der Kenntnisse der Tanzgeschichte</li></ul>                                                                                                                                                                                |
| Inhalte                                  | Es werden wesentliche Aspekte wissenschaftlichen Arbeitens und Methoden der Tanzwissenschaft vermittelt. Die Vorgehensweise einer Bachelor-Thesis wird besprochen und geübt. Anhand ausgewählter Beispiele werden analytische Fähigkeiten vertieft und insbesondere die Verbindung zwischen choreographischer Ästhetik und anderen Kunstformen (Tanz+Musik, Tanz+Design, Tanz+Neue Technologie, etc.) untersucht. |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Aktive Teilnahme, Schriftliche Konzeption + Präsentation einer Lecture<br>Demonstration                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dauer                                    | 7 x 180 Minuten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |