# Pädagogische Psychologie 1/2

Lernpsychologie

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik I

| | |
|---|---|
| Nummer und Typ | MMP-VSMU-SSI-PK05-1.19H.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Pädagogische Psychologie 1/2 |
| Veranstalter | Departement Musik |
| Leitung | Sandra Degen |
| Minuten pro Woche | 90 |
| ECTS | 0 Credits |
| Lehrform | Seminar |
| Lernziele / Kompetenzen | Die Studierenden erwerben theoretische und empirisch-psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens und können diese auf die eigene Biografie, gegenwärtig Erfahrenes und künftiges Tun übertragen. Sie können bildungs- und sozialwissenschaftlicher Texte lesen, analysieren und theoriebasiert kommentieren.<br>• Sie analysieren und reflektieren anhand theoretischer Texte, Fallbeispielen, empirischen Daten, usw. eigene Vorstellungen zu musikalischem Lernen und Lernunterstützung.<br><br>Die Studierenden kennen die drei Grundparadigmen von Lernen sowie die Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Behaviorismus, Kognitivisimus und Sozio-Konstruktivismus. Sie können aus diesem Wissen Massnahmen für die Planung und Gestaltung eines lernadäquaten Unterrichts sowie konkrete Lernunterstützung ableiten.<br>• Sie analysieren und beurteilen videografierte Unterrichtssequenzen aus dem eigenen Unterricht und dem Unterricht ihrer Mitstudierenden in Bezug auf die Gestaltung und Unterstützung von musikalischen Lernprozessen der Schülerinnen und Schüler. |
| Inhalte | • Subjektive und pädagogisch-psychologische Theorien des Lernens und Verstehens<br>• Die drei Lernparadigmen: Lernen als Verhaltensänderung, als aktive Informationsverarbeitung, als Wissenskonstruktion (Behaviorismus, Kognitivismus, (Sozio-)Konstruktivismus)<br>• Rolle des Arbeits- und Langzeitgedächtnisses<br>• Oberflächen- vs. Tiefenstruktur von Unterricht<br>• Umgang mit Heterogenität (Individualisierung und Adaptivität)<br>• Kompetenzorientierung<br>• Lern- und Leistungsmotivation<br>• Selbstregulation und Lernstrategien<br>• Lernunterstützung (cognitive apprenticeship) |
| Bibliographie / Literatur | • Aebli, H. (1980, 1981). Denken: das Ordnen des Tuns. Bd. I./Bd.II. Stuttgart: Klett-Cotta.<br>• Hasselhorn, Marcus; Gold, Andreas (2006): Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer<br>• Hattie, J., Beywl, W., & Zierer, K. (2013). Lernen sichtbar machen. Überarbeitete deutschsprachige Ausgabe von "Visible Learning". Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.<br>• Mietzel, Gerd (2007): Pädagogische Psychologie des Lernens und Lehrens. |

| | |
|---|---|
| | Göttingen: Hogrefe<br>• Straka, G. A., & Macke, G. (2006). Lern-lehr-theoretische Didaktik (4. Aufl.). Münster: Waxmann.<br>• Wild, E., & Möller, J. (Hrsg.) (2009). Pädagogische Psychologie. Berlin: Springer.<br>• Woolfolk, A. (2008). Pädagogische Psychologie. München: Pearson Education.<br>• Weitere themenbezogene Fachliteratur wird abgegeben |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Aktive Mitarbeit; Protokollführung einer Sitzung; Analyse einer videografierten Unterrichtssequenz mit einem lernpsychologischen Fokus |
| Termine | HS |
| Dauer | 90' |
| | 4608 |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | 4609 |