

Fachdidaktik Musik 3/4

Aufbauseminar

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik I

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSI-PK02-3.19H.002 / Moduldurchführung
Modul	Fachdidaktik Musik 3/4
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Susanne Huber
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	• Sie können entwicklungspsychologische Erkenntnisse auf den Unterricht übertragen • Sie beherrschen Lehrmethoden für handlungsorientierten Unterricht • Sie bedienen sich technischer Tools um professionell kompetent zu präsentieren • Die Studierenden verfeinern ihre Reflexionsfähigkeit
Inhalte	• Lösungsansätze von Problemsituationen analysieren und diskutieren • Microteaching • Auftrittskompetenz, Körpersprache, multimediales Agieren • Feedbacktraining
Bibliographie / Literatur	• Lohmann, Gerd. (2003). Mit Schülern klarkommen. Professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplinkonflikten. Berlin: Cornelsen Scriptor • Heidemann, Rudolf (2009). Körpersprache im Unterricht. Wiebelsheim: Quelle & Meyer • Grohé, Micaëla (2011). Der Musiklehrer-Coach. Professionelles Handeln in konflikthaften Unterrichtssituationen. Esslingen: Helbling Verlag • Largo, Remo (2011). Jugendjahre. Kinder durch die Pubertät begleiten. München: Piper Verlag • Dubs, Rolf (2009). Lehrerverhalten. Ein Beitrag zur Interaktion von Lehrenden und Lernenden im Unterricht: Franz Steiner Verlag • Danz, Gerriet (2014). Neu präsentieren. Frankfurt: Campus • Reichenbach, Roland (2013). Für die Schule lernen wir. Plädoyer für eine gewöhnliche Institution. Seelze. Klett Verlag • Rosenberg, Marshall (2013). Gewaltfreie Kommunikation. Junfermann.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Schriftliche Kommentare zu vorgegebenen Themen Professionelle Präsentation eines Didaktik-Literatur-Kapitels
Termine	HS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden