

Musik & Recht 1

Angebot für	Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness
Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.19H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Musikrecht 1
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Barbara Aeschbacher
Zeit	Mi 27. November 2019 / 10 - 13 Uhr
Ort	5.T09
ECTS	0 Credits
Inhalte	<p>Der Inhalt orientiert sich an den praktische Bedürfnissen der MusikerInnen und wird anhand Beispielen aus der Praxis erarbeitet. Die Studierenden lernen die wichtigsten Vertragsarten im Bereich Musik kennen, werden sich der Knackpunkte bewusst und können einfache Verträge selber aufsetzen.</p> <p>Fragen zur selbständigen / unselbständigen Erwerbstätigkeit und zur Abrechnung der Sozialversicherungsleistungen werden gestreift. Weiter wird das Vorgehen aufgezeigt, sollte ein Veranstalter das vereinbarte Honorar nicht bezahlen.</p> <p>Gesamtarbeitsverträge und der praktische Berufseinstieg in einem Berufsorchester werden erklärt. Ausführungen zum Üben / Unterrichten in einer Mietwohnung sowie die für Ensembles wichtigsten Organisationsformen aus dem Gesellschaftsrecht runden den Inhalt ab.</p> <p>In einem praktischen Teil wird das Erlernete umgesetzt.</p> <p>Barbara Äschbacher, Zentralsekretärin SMV (Schweizerischer Musikverband)</p>
Lehrform	Vortrag
Zielgruppen	Musik - Studierende. Pflicht für MPE und MSP Orchesterinstrumente/Orchesterklavier. Allg. Musikschaffende
Voraussetzungen	Deutsch-Kenntnisse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheitskontrolle
Termine	20.11.2019 (10-13)
Bemerkung	4001