

## Praxis: AIP – ausserordentliches Studienprojekt

Realisierung eines individuellen Projektes ausserhalb der Semesterstruktur.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | BFI-BFI-PRp-18.19H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                 | Praxis BFI, 18 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Veranstalter                          | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Leitung                               | Sabine Boss                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Anzahl Teilnehmende                   | maximal 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ECTS                                  | 18 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Voraussetzungen                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Das Projekt muss in einem Atelier Drehbuch entwickelt worden sein und von der internen Jury bewilligt werden.</li><li>- Der Besuch des Seminars "Methodik: Grundlagen Casting" ist Voraussetzung.</li><li>- Der Besuch des Seminars «Methodik: Drehstruktur auf Set und im Filmstudio» ist Voraussetzung.</li><li>- Mindestens ein eigenes Praxisprojekt muss bereits abgeschlossen sein.</li><li>- Eingabeberechtigung: 5. Semester BA Film. Bei einer Ablehnung ist keine weitere Eingabe möglich.</li></ul> |
| Lehrform                              | Projekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Zielgruppen                           | Bachelor Film / Studierende im 5./6. Semester (Wahl)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lernziele / Kompetenzen               | Eigenständiges filmgestalterisches Arbeiten und Übernahme der künstlerischen und organisatorischen Verantwortung von der Planung bis zum Projektabschluss.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Inhalte                               | Realisierung des bewilligten Projektes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Bibliographie / Literatur             | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Fertigstellung eines Kurzfilms.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Termine                               | Deadline Anmeldung: siehe <a href="https://intern.zhdk.ch/?filmkb/anmeldung">https://intern.zhdk.ch/?filmkb/anmeldung</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Bemerkung                             | <p>Termine und Anmeldung siehe <a href="https://filmknowhow.ch">filmknowhow.ch</a>.</p> <p>Die Berechnung der Credits erfolgt nach tatsächlichem Aufwand. Die Punkte werden erst nach Ende des Projektes verbucht.</p> <p>Achtung: Pro Semester können Total maximal 36 Credits gutgeschrieben werden, inkl. AIP-Credits.</p>                                                                                                                                                                                                                          |