

Scientainment

Scientainment ist eine wichtige Strategie einer zeitgemässen Wissenschaftskommunikation. Mit einer Kooperation mit dem Zoologischen/ Paläontologischen Museum nähern wir uns dem Thema praxisorientiert.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 5. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-5020.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Bildsequenzen
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Karin Seiler
ECTS	3 Credits
Lehrform	Übungen/Projekt, Arbeiten im Team
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Konzeption und Anwendung von Vermittlungsstrategien im Kontext Museum und Naturwissenschaften. Als Fallbeispiel dient uns die geplante Installation eines 210 Millionen Jahre alten Originalfossils eines Plateosaurus aus Frick und eines lebendgrossen Modells desselben
Inhalte	Konzipieren und Erarbeiten eines Storyboards und Animationssequenz, After Effects Grundlagen und Anwendung
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mindestens 80% Anwesenheit
Termine	gemäss Unterrichtsplan
Dauer	14 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F