Theorie 1.2 VIAD sensing, perception & action

Was ist digital?

Alles Digitale handelt von Unterscheidungen und damit vom Trennenden (»Natur und/oder Kultur«, »Theorie und/oder Praxis«, »Mensch und/oder Maschine«) und allem, was daraus folgt. Das Analoge gründet immer auf der universalen Idee von Ganzheit oder unteilbarer Einheit (Leben, Raum, Erfahrung, Kunst, Liebe).

What means digital?

Everything digital is about distinctions and thus about the separating (»nature and/or »theory and/or practice«, »man and/or machine«) and everything that follows from it. The analogue is always based on the universal idea of wholeness or indivisible unity (life, space, experience, art, love).

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Interaction Design > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-1002.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie 1. Semester VIAD
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Verena Ziegler
Zeit	Mi 18. September 2019 bis Mo 25. November 2019
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	sensing, perception & action
Zielgruppen	Vertiefungsspezifisches Modul VIAD, 1. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Ein investigatives Projekt zur Erkundung der Begriffe Design und Interaktion in Raum und Zeit. Wir erwandern die Stadt Zürich, interagieren mit ihr und reflektieren das Erlebte mittels episodischer, essayistischer oder filmischer Reflexionen über die Wirklichkeit, die technisierten Verhältnisse der Stadt, über die "Prothesen" des Alltags und andere selbstgemachte Beobachtungen. Dazu gibt es Gespräche mit Experten, Lesestoff sowie zahlreiche promenadologische Erfahrungen. Das Seminar ebnet den Weg in den Fachdiskurs und zeigt, wie wir mittels Begriffen die Welt begreifen können.
Inhalte	In dem Seminar geht es um folgende Begriffe: "Der Mensch", "Verhalten", "Technik", "Denken", "Handeln", "Das Soziale", "Erlebnisräume", "Verantwortung", "Der Code wird das Gesetz", "Ökonomie", "Kunst und / oder Design", "Ora et Labora". Gemeinsam loten wir aus, warum wir als Interaction Designerinnen alles darüber wissen sollten.
Bibliographie / Literatur	Literatur wird im Kurs bekanntgegeben. Sie ist im Wiki der Fachrichtung Interaction Design unter http://wiki.iad.zhdk.ch abrufbar.
Leistungsnachweis /	Aktive und regelmäßige Teilnahme (min. 80% Anwesenheit), Lesen und Vorbereiten

Testatanforderung	der wöchentlichen Seminarliteratur (inkl. Präsentationen), Seminararbeit.
Termine	Das Seminar beginnt am Mittwoch, 18. September mit einer Exkursion von 9:00 - 18:00 Uhr. Danach jeweils montags vom 23. September bis 25. November 2019, 10:30 - 12:30 Uhr.
Bewertungsform	Noten von A - F