Wissenschaftliches Arbeiten (Übung)/ Gruppe 3 "Fortgeschrittene"

Thema der Veranstaltung sind die Grundlagen und Werkzeuge des wissenschaftlichen Arbeitens: Entwickeln und Festhalten von Ideen, ein Untersuchungsfeld eingrenzen, eine Fragestellungen entwickeln, die dafür geeignete Methode (n) wählen. Hypothesen aufstellen und überprüfen. Literatursuche, Bewerten von Literatur, Bibliografieren, Quellen suchen und nachweisen, Zitieren und Paraphrasieren, ein Konzept erarbeiten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dt210-01.19H.003 / Moduldurchführung
Modul	Wissenschaftliches Arbeiten (Übung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Thomas Schärer
Zeit	Fr 8. November 2019 bis Fr 20. Dezember 2019 / 15 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 18
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Die Gruppe 3 "Fortgeschrittene" richtet sich an Studierende, welche bereits eine Arbeit mit wissenschaftlichem Anspruch (Maturaarbeit oder eine vergleichbare Arbeit) verfasst haben.
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BAE, 3. Semester (3 Gruppen) Pflichtseminar VAS- und VBG-Studierende Die Gruppe 3 "Fortgeschrittene" richtet sich an Studierende, welche bereits eine wissenschaftliche Arbeit (Maturaarbeit oder eine vergleichbare Arbeit) verfasst haben.
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden wissen, was wissenschaftliche Arbeit kennzeichnet. Sie sind in der Lage, selbstständig eine schriftliche Arbeit, die wissenschaftlichen Ansprüchen gerecht wird, zu konzipieren (Konzept) und zu verfassen (Leistungsnachweis).
Inhalte	Im Seminar wird eine Fragestellung erarbeitet und in kurzer Form schriftlich (Konzept) und mündlich (Kurzreferat) präsentiert. Im Arbeitsprozess werden methodische Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens schrittweise besprochen und angewandt. In Absprache mit Dozierenden von Seminaren ab dem dritten Semester besteht gegebenenfalls die Möglichkeit, Recherchen und Aufgabenstellungen der Übung (Konzept) als Grundlage für das Verfassen eines Leistungsnachweises (im Rahmen eines Seminars) zu verwenden.
Bibliographie / Literatur	Frank, Andrea; Haacke, Stefanie; Lahm, Swantje (2013): Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf, 2. Auflage, Metzler Verlag Stuttgart. Im Seminar wird auf weitere Literatur verwiesen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige Anwesenheit und aktive Teilnahme (Diskussion und Präsentation), Abgabe der gestellten Teilaufgaben und eines vollständigen Konzepts (in Zweiergruppen oder individuell erarbeitet) vor der vorletzten Sitzung der Veranstaltung. Bestandteil dieses Seminars ist ein Besuch des Aufbaukurses MIZ Online-Recherche.

Termine	Kw 45-51 Gruppe 3 Fr 08.11.-20.12.2019 15.00-16.30 h
Dauer	7x2 L.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden