

Aufbau Diplomprojekt Design Abschluss

Diplomprojekt Kunst und Design, Profil Design: Umsetzung

Das Diplomprojekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Abschlussarbeit im Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die im 4. Semester erarbeiteten Konzepte werden im entsprechenden Profil umgesetzt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 5. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 5. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp505-07.19H.003 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau Diplomprojekt Abschluss
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Erika Fankhauser Schürch, Henriette Herm, Stefan Wettstein
Zeit	Mo 16. September 2019 bis Fr 20. Dezember 2019 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	13 Credits
Voraussetzungen	Grundlagen 1, 2, 3 Aufbau 1, 2, 3 und Aufbau Initialisierung Diplomprojekt
Lehrform	Aufbau Diplomprojekt Design Abschluss
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene gestalterisch-künstlerische Methoden experimentell anzuwenden und weiter zu entwickeln. Sie konkretisieren ihr Vorhaben und setzen die Arbeit mit adäquaten Mitteln und Medien um. Die Studierenden sind in der Lage, einen Fachdiskurs zu führen und ein Fazit zu ziehen. Sie können die im Prozess gemachten unterschiedlichen ästhetischen Erfahrungen benennen und reflektieren. Sie erkennen die Qualitäten und die Bezüge und setzen sie in Bezug zum aktuellen Diskurs des entsprechenden Profils (Kunst/Design/Medien). In der Dokumentation beschreiben die Studierenden die Prozesse, Produktionen und Bezüge und analysieren diese. Sie erkennen, benennen und reflektieren mögliche Transfers zur eigenen Vermittlungstätigkeit. Die Studierenden verfügen über die Kompetenz, ihre Arbeit in einer Diplomausstellung zu präsentieren.
Inhalte	Das Diplomprojekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Diplomarbeit im Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die Studierenden setzen ein selbst konzipiertes Projekt im gewählten Profil um. Als Grundlage dient die im 4. Semester erarbeitete gestalterisch-künstlerische Fragestellung, welche in ein Konzept überführt wurde. Das Projekt wird durch Dozierende des Fachbereichs Praxis Kunst und Design mentoriert.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Zwischenpräsentation: Kw 42 Dienstag 15.10.-17.10.2019 Kolloquium: Kw 4, 2020 Am abschliessenden Kolloquium im nachfolgenden Modul "Abschluss Projekt

Praxis Kunst und Design" reflektieren die Studierenden Prozess,
Produkt/Produktionen und Diskurs.
Bewertungsskala: A-F

Termine

Kw 38-51
16.9.-20.12.2019
Mentoratsstunden nach Absprache mit den Mentorinnen und Mentoren in
folgendem Zeitfenster:

Kw 38-44
Mo-Do
Mo 8.30-16.30h
Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)
Mi-Do 8.30-16.30h
Fr 8.30-10h

Kw 45-51
Di-Fr
Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)
Mi-Do 8.30-16.30h
Fr 8.30-12.00h

Modulstart am Mo 16.9.2019, 8.30h

Zwischenpräsentation:
Kw 42
Di-Do
14.10.-16.10.2019

Dauer

14 Wochen

Bewertungsform

Noten von A - F