Allgemeine Didaktik (Erziehungswissenschaften, Vorlesung)

Als Wissenschaft des Lehrens und Lernens beschäftigt sich Didaktik mit inhaltlichen Fragen und methodischen Überlegungen zur Planung, Gestaltung und Evaluation von Lehr- und Lernprozessen. Didaktische Modelle sind bei der Konzeption und Analyse von Unterricht von grundlegender Bedeutung.

Was ist lernwirksamer, bildender Unterricht? Was zeichnet eine gute Lehrperson aus? Was heisst kompetenzorientiert unterrichten? Welche Inhalte und Verfahrensweisen sind Gegenstand des Unterrichts? Wie lässt sich Unterrichtsqualität fassen?

Die Vorlesung zur allgemeinen Didaktik nimmt diese Fragen auf und führt die Studierenden zu einem grundlegenden didaktischen Denken. Behandelt werden sowohl exemplarische Theorien der Allgemeinen Didaktik wie auch Forschungsergebnisse zu Qualität und Wirksamkeit von Bildungsprozessen aus der Perspektive der internationalen Lehr-Lernforschung. Es geht darum, angehenden Lehrpersonen von Kunst und Design eine Starthilfe zu bieten und sie mit unterrichtsbezogenen Handlungs- und Reflexionskompetenzen auszustatten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-vt300.08.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Allgemeine Didaktik (Erziehungswissenschaften, Vorlesung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Sandra Degen
Zeit	Mo 16. September 2019 bis Mo 28. Oktober 2019 / 8:30 - 10 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 55
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Vorlesung Pädagogik Seminar Biografie und Konstruktivismus Vorlesung Entwicklungspsychologie
Lehrform	Vorlesung
Zielgruppen	Studierende BAE, 3. Semester Pflicht für VAS und VBG Studierende
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden - kennen grundlegende didaktische Theorien und Modelle zur Analyse und Planung von Unterricht. - können didaktische Modelle auf ihre Relevanz für die Vermittlung von Kunst und Design prüfen. - können didaktische Grundbegriffe erläutern. - können Unterrichtsphasen unterscheiden und deren Funktion beschreiben. - können Lehrhandeln im Kontext ästhetischer Bildung theorie- und empiriegeleitet beurteilen.
Inhalte	Die Vorlesung "Allgemeine Didaktik" im Kontext ästhetischer Bildung vermittelt: - vertiefte Kenntnisse über theoretische und empirisch-psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens - eine Übersicht über Grundbegriffe der Didaktik - theoretische Einsichten in das vielschichtige Praxisfeld der Vermittlung von Kunst

	und Design - gezielte Hinweise zur Gestaltung von Lernumgebungen (Planung, Vorbereitung, Durchführung und Reflexion)
Bibliographie / Literatur	Zu Beginn der Vorlesung wird ein Reader abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme an der Vorlesung. Verarbeitung der Referenztexte und der texterschliessenden Fragen im Selbststudium. In der letzten Veranstaltung findet eine schriftliche Prüfung statt. Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 38-44 Mo 16.09.- 28.10.2019 08.30-10.00 h
Dauer	7x2 L.
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Am ersten Termin wird eine Überblicksvorlesung zur Einführung in "Didaktisches Denken" angeboten. An den weiteren Terminen werden die Referenztexte in Gruppen und im Plenum erläutert und diskutiert. Diese Texte bilden die Basis für das Didaktikseminar, das am Freitagmorgen stattfindet