

KLAVIATOUR (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Nummer und Typ	DMU-WKFK-8008.19H.010 / Moduldurchführung
Beschreibung	Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Jean-Christophe Hannig
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	- Verstehen deutscher Sprache - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Workshops & Vorträge
Zielgruppen	Klavierstudierende BA und MA, Klavierinteressierte
Lernziele / Kompetenzen	- Verständnis der Funktionsweise eines Flügels und seiner Mechanik - Beherrschen eines Grundvokabulars zur Kommunikation zwischen Pianist & Klaviertechniker
Inhalte	- Vortrag: Klavierbaugeschichte - Entwicklung des Flügels - Vortrag: Herstellung, Varianten, Entwicklungen und die Schlussfolgerungen für den Gebrauch. - Workshop: Klavierstimmungen - Gleichstufig, temperiert, historisch? - Workshop: Funktion, Aufbau und Haptik der Flügelmechanik - Workshop: Klang, Intonation, Mechanik - was hängt wie zusammen?
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz mind. 80%
Termine	Donnerstag, 16.00 -17.30 Uhr Daten: 24.10. / 31.10. / 7.11. / 14.11. / 21.11.2019 Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach dem Namen des entsprechenden Dozenten suchen.
Bemerkung	8008