Orchesterleitung I - Montag (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Chor- und Orchesterleitung

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4102.19H.002 / Moduldurchführung
Modul	Orchesterleitung I
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Choe Holly Hyun
Minuten pro Woche	135
Anzahl Teilnehmende	mindestens 12
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Gruppenunterricht
Inhalte	Im Kurs werden verschiedene Aspekte der Orchesterleitung am praktischen Beispiel erläutert und geübt: Schlagtechnik, d.h. Grundschlagfiguren, Fermaten, Technik der linken Hand, Unabhängigkeit der Arme, Dynamik, Taktwechsel, Tempowechsel, verschiedene Musikstile, Körperhaltung und Ausdruck, Streichertechnik, Probentechnik etc. (je nach Möglichkeiten und Bedürfnissen). Kursschwerpunkt ist weniger die Theorie als vielmehr das konkrete Dirigieren in der Gruppe. Gearbeitet wird mit Beispielen aus dem Konzertrepertoire sowie speziellen Übungen und mit ganzen Werken aus dem sinfonischen, klassisch-romantischen bis zeitgenössischen Bereich. Normalerweise wird im Unterricht mit Klavier gearbeitet. Am besten nehmen die Studierenden auch ihre eigenen Instrumente mit, damit sie die Wirkung der Schlagtechnik der MitstudentInnen erfahren können.
Termine	Montag 18.00-19.30, wöchentlich, ab erster Semesterwoche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4102