

## Typografie & Layout

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module
Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K150.1.19H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Einführung in Typografie und Gestaltung
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Friedrich-Wilhelm Graf, lehrt im Bachelor Art Education, in den Z-Modulen und im Bachelor Kunst & Medien
Zeit	Mo 9. September 2019 bis Fr 13. September 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 4.K16 Seminarraum (24P)
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Die Teilnehmenden - erarbeiten sich die Grundlagen der Gestaltung von Printmedien. - sind fähig, ein eigenes gestalterisches Konzept zu reflektieren, zu hinterfragen und umzusetzen. - erlernen die Anwendung der grundlegenden Funktionen von InDesign.
Inhalte	Was ist ein gutes Layout? Wie schafft man Ordnung und Struktur, um Inhalte gut verständlich aufzubereiten und zu gestalten? Das einführende Basiswissen dient als Fundament z. B. bei der Erstellung eines Portfolios, einer Projektdokumentation, eines Reiseberichts, einer Einladungskarte usw. Das Modul bietet Einsicht in typografische und gestalterische Grundlagen und erläutert deren Anwendung mit dem professionellen Layoutprogramm Adobe InDesign. Grundlageneinführungen in die Software helfen beim Einstieg für Ungeübte, und auch für Fortgeschrittenere eignen sich diese als Vertiefung des eigenen Könnens.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	HS 19 in KW 37 vom 9.9. - 13.9.2019
Dauer	1 Woche