

Methodik: Filmisches Erzählen_3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Basics

Nummer und Typ	BFI-FIPD-MEb-02.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik FIPD, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger
Zeit	Mo 17. Juni 2019 bis Fr 21. Juni 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1+2
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film und Production Design, Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Figur & Recherche: Wie kann man lebendige Figuren kreieren durch Recherche? - Sinn und Zweck von Recherche für das eigene Schreiben - Interviewtechniken aneignen - Redigieren von Interviews
Inhalte	- Theoretische und praktische Übungen zum Thema Interview anhand des eigenen Stoffes. - Auseinandersetzung mit Biographie und Milieu. - Vertiefte Auseinandersetzung mit der Schaffung von Charakteren.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	17. - 21.06.2019
Dauer	5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden