

## LAB 7: Figuren-Lab (gLV)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ      | MTR-MTR-1040.19F.007 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Modul               | LAB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Veranstalter        | Departement Kulturanalysen und Vermittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Leitung             | Irene Vögeli, Hannah Walter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Zeit                | Mi 27. Februar 2019 bis Mi 29. Mai 2019 / 17:30 - 21 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ort                 | ZT 7.F03 Atelier Transdisziplinarität                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anzahl Teilnehmende | maximal 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ECTS                | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Voraussetzungen     | Studium MA Transdisziplinarität<br><br>Für Studierende anderer Studiengänge der ZHdK, im Rahmen der Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll<br><a href="https://intern.zhdk.ch/?clickenroll">https://intern.zhdk.ch/?clickenroll</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lehrform            | Projektarbeit, Inputreferate, Kolloquium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Zielgruppen         | Studierende MA Transdisziplinarität sowie MA-Studierende aller Studienrichtungen, die Interesse an einer eigenständigen Projektentwicklung im Themenbereich haben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Inhalte             | <p>In diesem Lab untersuchen wir, wie sich Figuren, die sich zwischen disziplinären, fachlichen und medialen, aber auch gesellschaftlichen oder kulturellen Paradigmen formieren und dort agieren, als Denkfiguren für transdisziplinäre Konstellationen produktiv machen lassen. Gedacht ist sowohl an fiktive und allegorische als auch an «reale» sowie an typisierte soziale Figuren: der Übersetzer, die Beraterin, der Diplomat, die Interpretin, der Schmuggler, der Dilettant, die Agentin, der Vampir, der Hacker, die Cyborg, Frankenstein, Bartleby ...</p> <p>Die Beteiligten setzen sich mit einer ausgewählten Figur oder Figurengruppe auseinander und untersuchen mittels unterschiedlicher (künstlerischer) Verfahren die spezifischen Bedingungen – (Kultur-)Techniken, Materialitäten, Mediendispositive, Institutionen, Wissensordnungen etc., – welchen sie ihr Entstehen verdanken, in die sie interagieren und die sie womöglich stören und durcheinanderbringen. Sie fragen danach, wie «ihre» Figuren angeeignet und so transformiert werden können, dass sich mit ihnen herrschende Ordnungen befragen und andere, neue Figurationen erproben lassen.</p> <p>Ins Lab sind ausserdem Gäste eingeladen, die mit oder an Figuren arbeiten und ihre Interessen und Fragestellungen mit uns diskutieren.</p> <p>MTR-Labs: Seit dem Herbstsemester 2017 führt der Master Transdisziplinarität MTR_labs zu wechselnden Themen durch. Sie stehen in Verbindung mit den Schwerpunkten des Studienganges, bewegen sich an den Schnittstellen zu konkreten Praxisfeldern und sind entsprechend praxisorientiert. Studierende, Dozierende, Gäste sowie weitere ExpertInnen begegnen sich auf Augenhöhe zur Erarbeitung entsprechender Themen und Formate. Anschlüsse zu den Masterarbeiten der Studierenden sind erwünscht; zudem sind die Labs für Alumni</p> |

|                                          |                                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | des MTR und für weitere InteressentInnen der ZHdK geöffnet.                                           |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | 80% Anwesenheit, aktive Mitarbeit, eigene Arbeit im Themenbereich                                     |
| Termine                                  | 14-täglich Mittwohabend, jeweils 17.30 bis 21.00 h<br>am 27.2. / 13.3. / 27.3. / 17.4. / 8.5. / 29.5. |
| Dauer                                    | 6 Abendveranstaltungen im Semester                                                                    |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                           |
| Bemerkung                                | Unterrichtssprache des Labs ist Deutsch.                                                              |