

HETSR / "La lumière en soi"

Kursangebot der Partnerschulen HETSR

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HETSR, La Manufacture Lausanne

Nummer und Typ	MTH-MTH-WPM-02.19F.016 / Moduldurchführung
Modul	Master-Campus-Theater-CH 02 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Responsable: Robert Cantarella Enseignant: Philippe Gladieux
Ort	Studio noir, La Manufacture, Lausanne
Anzahl Teilnehmende	5 - 9
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Scénographie et rapport à l'espace
Lernziele / Kompetenzen	- Savoir concevoir un éclairage. - Jouer la lumière, interpréter une partition. - Eprouver la correspondance entre mise en scène, dramaturgie, scénographie et jeu.
Inhalte	Il y a une partie théorique avec le travail de la lumière et une mise en jeu sur le plateau où les étudiants pourront mettre en pratique des notions abordées : une implantation lumière rendra perceptible le travail sur l'écoute de l'espace : le rythme, la colorimétrie, les intentions, la symbolique, les incidences. Improvisation à 4 mains sur un cyclorama. I. LA DRAMATURGIE DE LA LUMIERE I.I Les angles d'incidence: Les volumes dans l'espace. L'incidence sur les corps. La scénographie en lumière. I.II La couleur Les émotions liées. Les associations de couleurs. Le mouvement d'une couleur à une autre. II. LE JEU AVEC LA LUMIERE II.I La lumière organique L'écoute. La correspondance entre les ondes émises par un corps et celles de la lumière. La transition, le jeu entre deux états de lumière. II.II La matière du jeu Le corps de la lumière, un organisme. L'improvisation. L'écriture.

Termine	Du 4 au 8 mars 2019
Dauer	9h-13h & 14h-18h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch