

## Atelierkurs Papier (Übung)

### Papierverarbeitung

Im Atelier werden verschiedene Bindearten für Dokumentationen und Bücher vermittelt.

Die Studierenden lernen, Werkzeuge und Infrastruktur der Papierwerkstatt fachgerecht einzusetzen und verschiedene Arten von Papier und Karton anzuwenden.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | bae-bae-dp700-00.19F.011 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Atelierkurs (Übung)                                                                                                                                                                                                                      |
| Veranstalter                             | Departement Kulturanalysen und Vermittlung                                                                                                                                                                                               |
| Leitung                                  | Peter Amrein                                                                                                                                                                                                                             |
| Zeit                                     | Di 19. Februar 2019 bis Di 21. Mai 2019 / 14:30 - 17 Uhr                                                                                                                                                                                 |
| Anzahl Teilnehmende                      | 6 - 12                                                                                                                                                                                                                                   |
| ECTS                                     | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                |
| Voraussetzungen                          | BAE-Studierende:<br>allg. gestalterische Kenntnisse                                                                                                                                                                                      |
| Lehrform                                 | Atelierkurs (Übung)                                                                                                                                                                                                                      |
| Zielgruppen                              | Wahlpflicht für Studierende:<br>Bachelor Art Education<br>Master Art Education, Kunstpädagogik                                                                                                                                           |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Die Studierenden können<br>- Materialien und Verfahren der Papierverarbeitung anwenden.<br>- verschiedene Bindsysteme fachgerecht anwenden.<br>- gestalterische Möglichkeiten des Fachgebietes ausloten und einsetzen.                   |
| Inhalte                                  | Das Atelier bietet die Möglichkeit, Dokumentationen, Skizzenbücher etc. selbst herzustellen. Die Studierenden legen zu Beginn des Ateliers die Inhalte ihrer handwerklich-technischen und gestalterischen Auseinandersetzung fest.       |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Bewertungsskala:<br>bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                          |
| Termine                                  | Kw 8-21<br>Di<br>19.2.-21.5.2019<br>15.00-17:30h<br>(inkl. Selbststudium)<br><br>Der Atelierkurs beginnt für alle Studierende am Dienstag 19.2.2019, unabhängig davon, ob der Z-Tech-Einführungskurs bereits bestanden wurde oder nicht. |
| Dauer                                    | 14 Wochen, 14x3 Lekt.                                                                                                                                                                                                                    |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                              |
| Bemerkung                                | Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden.                                                                                                                                                                                     |