

Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)

FARBE

Malerei und Licht

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp204-04.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Florian Bachmann
Zeit	Di 9. April 2019 bis Fr 24. Mai 2019 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 18
ECTS	8 Credits
Lehrform	Projekt: Stufe 1
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education. Vermittlung von Kunst und Design, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden erwerben Kenntnisse über Farbeigenschaften und die Wechselwirkung von Farbmaterialität, Licht und Raum. Sie erlernen Grundlagen im Umgang mit Farbe in der Malerei, mit Licht und Projektionen. Sie üben gestalterische Untersuchungsmethoden ein und kennen die Grundlagen der Farb-Licht-Lehre.
Inhalte	Über physikalische Eigenschaften von Farbe und Licht sowie über Farbwahrnehmung existiert viel Wissen. In diesem Kurs werden Bedingungen untersucht und auch Rezepturen, Anwendungen und Wirkungen erprobt. Dabei interessieren unter anderem Prozesse, Differenzen und Variabilitäten. Durch vergleichende Betrachtungen werden spezifische Wirkungen und allenfalls mediale Kombinationen entwickelt. Das Modul wird ergänzt durch theoretische Auseinandersetzungen zu unterschiedlichen Farb- und Lichtprojekten aus den Bereichen Kunst, Malerei, Theater, Architektur und Design sowie Hintergrundinformationen zur Farb-Licht-Lehre und zu Wahrnehmungsprozessen.
Bibliographie / Literatur	Texte werden vorher bekannt- oder im Unterricht ausgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Absichtserklärungen und gemeinsame Kolloquien am Schluss. Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 15-21 Di-Fr 9.4.-24.5.2019 Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs) Mi-Do 8.30-16.30h Fr 8.30-12.00h inkl. Selbststudium

Modulstart: Di 9.4.2019, 8.30h

Feiertage:

Karfreitag: Fr 19.4.2019

Tag der Arbeit: Mi 1.5.2019

Auffahrt: Do 30.5.2019

Dauer	7 Wochen, 7x28 Lekt. (inkl. Selbststudium)
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Es stehen Atelierplätze und Malmaterialien sowie Licht- und Projektionsmaterialien zur Verfügung. Eine Einführung in das Farb-Licht-Labor ist Teil des Moduls.