

## HKB / "Fragezeichen. Was ist eine gute Frage?"

## Kursangebot der Partnerschulen HKB

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HKB, Hochschule der Künste Bern

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ      | MTH-MTH-WPM-02.19F.009 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Modul               | Master-Campus-Theater-CH 02 ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Veranstalter        | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Leitung             | Leitung: Y-Institut<br>Dozierende: Tine Melzer (Dozentin CAP) und Gäste                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Zeit                | Mo 15. April 2019 bis Do 18. April 2019 / 9:30 - 16:30 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Ort                 | Schwabstrasse 10, Bern                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Anzahl Teilnehmende | 5 - 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ECTS                | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Zielgruppen         | Alle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Inhalte             | <p>Wer forschen will, braucht eine Forschungsfrage, am besten eine gute. Was ist eine gute Frage? Wie Fragen funktionieren, wie sie formuliert werden und wie man produktiv mit ihnen spielen kann, steht im Zentrum dieser Toolbox. Was für Fragen gibt es (schon) und welche Quellen spielen mit guten Fragen? Ausgehend von interdisziplinärer Forschung in den Künsten sollen Beispiele aus Literatur und Bildender Kunst den Anfang machen. Gäste aus unterschiedlichen Arbeitsbereichen präsentieren ihren eigenen Zugang zum Phänomen «Fragen».</p> <p>Jede/r Teilnehmer/in erarbeitet einen Fragekatalog, der für die eigene Praxis relevant ist. Alle Verfahren sind willkommen, eine gewisse Textlust wird vorausgesetzt. Zum Ende der Woche wird eine gemeinsame Publikation erarbeitet, die die Beiträge und Experimente bündelt. Die Formate sind Inputs, Gastbeiträge und praktische Experimente.</p> |
| Termine             | 15. - 18.04.2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dauer               | 09.30 - 16.30 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bewertungsform      | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Sprache             | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |