

ATD / CMW "Tagebuchzeichnungen

Kursangebot der Partnerschulen ATD

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > ATD, Accademia Teatro Dimitri Verscio

Nummer und Typ	MTH-MTH-WPM-02.19F.013 / Moduldurchführung
Modul	Master-Campus-Theater-CH 02 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Corinna Vitale Dozierender: Nando Snozzi
Zeit	Mo 4. März 2019 bis Mi 6. März 2019 / 8 - 20 Uhr
Ort	Atelier Attila, Arbedo (TI)
Anzahl Teilnehmende	5 - 15
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Alle
Lernziele / Kompetenzen	- Die Entwicklung konkreter und/oder abstrakter Bilder, die als Ausgangspunkt für die Reflexion der eigenen Räume und der Bilder anderer dienen sollen
Inhalte	Die Erstellung eines Tagebuchs mit Zeichen und Zeichnungen.
Bibliographie / Literatur	Interaktionen, Bewegungen und Gesten, ob bewusst oder spontan, können durch Zeichnen und Zeichnungen zum Ausdruck gebracht werden. In Solo- und Ensemblestücken schaffen wir individuelle und kollektive Räume, die wir dann weiterentwickeln, um sie gemeinsam wahrzunehmen.
Termine	04.-06.03.2019
Dauer	ganztägig
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Englisch