

Dialog als Praxis 2

Seminar

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-MTH-PM-03.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxisfeld 03 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Milena Meier, Mira Sack
Anzahl Teilnehmende	2 - 8
ECTS	3 Credits
Zielgruppen	Studierende PTP (neurechtlich)
Lernziele / Kompetenzen	Modi der Interaktion und Intervention erkennen und in ihrer Wechselwirkung mit den Unterrichtsinhalten sowie den Teilnehmenden lokalisieren können.
Inhalte	Die Studierenden begleiten einen Unterrichtsprozess bei einer Dozentin in der ZHdK (nach Absprache auch andere Hochschulen) aus angrenzenden Disziplinen. Sie beobachten systematisch und forschungsfokussiert den Prozessverlauf, halten ihr Vorgehen fest, vergleichen und adaptieren im Laufe des Semesters die Perspektiven auf unterrichtliches Handeln im Hochschulkontext.
Termine	KW10/13/18/19, gemeinsame Reflexion + individuelles Coaching
Dauer	Jeweils am Freitag 14.30-16.30 Uhr + nach eigener Wahl
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Prof. Dr. Mira Sack. Theaterpädagogin, Erziehungswissenschaftlerin. Studium an der Universität Hamburg und der Universität der Künste Berlin. Forschungsstipendium am Graduiertenkolleg Ästhetische Bildung der Universität Hamburg und Promotion über Probenstrategien in der Theaterpädagogik. Freiberufliche Tätigkeit und Projektarbeiten im Kontext Schule und Soziokultur, Theaterpädagogin am Theater an der Sihl, Regiearbeiten im Kinder- und Jugendtheater. Lehraufträge für Hochschulen und Weiterbildungen, Forschungs- und Publikationstätigkeiten (siehe separate Liste). Kuratoriumsmitglied des Deutschen Kinder- und Jugendtheaterzentrum und Mitherausgeberin der Fachzeitschrift für Theaterpädagogik.