

Master-Orientierung Performance

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Master-Orientierung

Nummer und Typ	BMU-VKLA-MOIP-04.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Wahlfach Master-Orientierung
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Cobus Swanepoel, div. Dozierende
ECTS	1 Credit
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	BA-Studierende im 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Präsentation eines individuellen Konzeptes mit konkreten Schritten zur Realisierung der Ziele
Inhalte	- Entscheidungsfindung über die persönliche Eignung und Zielsetzung für ein Masterstudium in Richtung Music-Performance (oder der anderen Profile) - Analyse der notwendigen Leistungen und Fähigkeiten welche die performativen Berufstätigkeiten voraussetzen - Umsetzung von konkreten Massnahmen, welche die individuelle Zielrichtung unterstützen Form: Teilnehmer*innen beraten unter Anleitung von Expert*innen in Kleingruppen und im Einzelgespräch, auch instrumentenspezifisch
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Ganztägige Anwesenheit
Dauer	Samstag, 9. März 2019, 10.00 – 16.00 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	9000-2