

## Expanding viewing patterns

### Expanding viewing patterns

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 2. Semester

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 2. Semester

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 2. Semester

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | MDA-MDA-1200.19F.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Modul                                 | Theoriemodul - 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veranstalter                          | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leitung                               | Dr. Friederike Lampert                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Zeit                                  | Mi 6. Februar 2019 bis Sa 9. Februar 2019 / 15 - 20 Uhr                                                                                                                                                                                                                                         |
| Anzahl Teilnehmende                   | 2 - 8                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ECTS                                  | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Lehrform                              | Theoriemodul (Tanzanalyse, Gesprächskultur, Wahlfach Theorie)                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zielgruppen                           | Master Dance                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Inhalte                               | In diesem Seminar werden die Swiss Dance Days in Lausanne besucht. Die besuchten Vorstellungen werden rezipiert und diskutiert. Durch die intensive Auseinandersetzung mit den verschiedenen Aufführungspraxen sollen eigene Sehgewohnheiten erweitert und kritische Reflexion gefördert werden |
| Bibliographie / Literatur             | Literaturhinweise werden während des Seminars gegeben.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Präsenz, aktive Teilnahme. Anfertigung eines Dance Analysis Workbook von einer Aufführung nach Wahl                                                                                                                                                                                             |
| Termine                               | 06. – 10. Februar 2019                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dauer                                 | Mind. 4 Stunden tägl, insg. 20 Stunden                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Sprache                               | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Bemerkung                             | Anmeldung<br>für MA Dance Studierenden über Clickenroll<br><a href="http://www.swissdancedays.ch/en">http://www.swissdancedays.ch/en</a>                                                                                                                                                        |