

## Expanding viewing patterns

### Expanding viewing patterns

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 2. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 2. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 2. Semester

Nummer und Typ	MDA-MDA-1200.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Theoriemodul - 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dr. Friederike Lampert
Zeit	Mi 6. Februar 2019 bis Sa 9. Februar 2019 / 15 - 20 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 8
ECTS	2 Credits
Lehrform	Theoriemodul (Tanzanalyse, Gesprächskultur, Wahlfach Theorie)
Zielgruppen	Master Dance
Inhalte	In diesem Seminar werden die Swiss Dance Days in Lausanne besucht. Die besuchten Vorstellungen werden rezipiert und diskutiert. Durch die intensive Auseinandersetzung mit den verschiedenen Aufführungspraxen sollen eigene Sehgewohnheiten erweitert und kritische Reflexion gefördert werden
Bibliographie / Literatur	Literaturhinweise werden während des Seminars gegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme. Anfertigung eines Dance Analysis Workbook von einer Aufführung nach Wahl
Termine	06. – 10. Februar 2019
Dauer	Mind. 4 Stunden tägl, insg. 20 Stunden
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Anmeldung für MA Dance Studierenden über Clickenroll <a href="http://www.swissdancedays.ch/en">http://www.swissdancedays.ch/en</a>