

## Quadriennale Prag: Vorbereitung & Exkursion\_L2, 2. Sem.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VBN-L-0014.19F.004 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VBN_4 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuel Fabritz (MF), Rahel Kesselring (RaKe)
Anzahl Teilnehmende	4 - 20
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	- Raumdarstellung – Perspektive - Raum & Installation: Quadriennale Prag
Lehrform	Seminar / Exkursion
Zielgruppen	L2, 2. Sem. VBN (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Der/Die Student_In kann spezifische Aufgaben im Team übernehmen und eigenverantwortlich organisieren. Der/Die Student_In erwirbt Kenntnisse zur Planung und Organisation einer transportablen Rauminstallation (Zürich/Prag). Der/Die Student_In erwirbt Kenntnisse in performativer Praxis.
Inhalte	Exkursion zur PQ 19, Prag: Organisation und Aufführungspraxis für und während des Festivals «Prague Quadrennial of Performance Design and Space 2019».
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Atelier Bühnenbild plus Ausstellung in Prag
Dauer	Anzahl Wochen: 3 (FS: Wo:22-24) / Modus: Wo 22 _ Mo. bis Fr. 10-18 Uhr (Block!) in Zürich, Wo 23-24 vom 6. - 16. 6. 2019 in Prag Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 30h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden